***Junior Explorer* 5**

**Kryteria oceniania**

Kryteria oceniania są jednym z elementów tworzących system wymagań edukacyjnych formułowanych przez nauczycieli   
w ramach przedmiotowego systemu oceniania, wynikających z podstawy programowej i zatwierdzonego programu nauczania.

Przedmiotowy system oceniania, zgodny z wewnątrzszkolnym systemem oceniania obowiązującym w danej szkole, może uwzględniać dodatkowo m.in. takie elementy, jak np. przygotowanie ucznia do pracy na lekcji, aktywny udział w zajęciach, wykonywanie zadań domowych, podejmowanie dodatkowych prac, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

|  |
| --- |
| **Unit 1 *Tell me more about yourself*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1a *The Crystal Ball Mystery: Where is Uncle Gordon?*** | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie sensu tekstu i nie jest w stanie samodzielnie zrozumieć prostych wypowiedzi bohaterów.  Nie potrafi odpowiedzieć na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. | | Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi większości bohaterów.  W niewielkim stopniu odpowiada na szczegółówe pytania dotyczące tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi niektórych bohaterów.  Częściowo poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *Where is Uncle Gordon?* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie odpowiada na szczegółówe pytania dotyczące tekstu. | | Rozumie ogólny sens czytanki *Where is Uncle Gordon?* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. | Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki *Where is Uncle Gordon?* Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Bezbłędnie, pełnymi zdaniami odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Nie rozumie zaprezentowanego tekstu i samodzielnie nie rozpoznaje zdań prawdziwych i fałszywych.  Bazując na wysłuchanym tekście nie potrafi rozpoznać osób na zdjęciach, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Tylko w niewielkim stopniu rozumie zaprezentowany tekst  i ma duże problemy  z rozpoznawaniem zdań prawdziwych  i fałszywych. Ma także duży problem z odpowiednim rozpoznaniem osób na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście. | | Częściowo rozumie zaprezentowany tekst  i częściowo potrafi wskazać zdania prawdziwe i fałszywe. Ma także problem  z odpowiednim rozpoznaniem osób na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście. | W większości rozumie zaprezentowany tekst  i poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe  i fałszywe. Prawie bezbłędnie rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście. | Rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe  i fałszywe. Rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście. | | Z łatwością rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe  i fałszywe. Potrafi uzasadnić swój wybór w przypadku zdań fałszywych.  Bezbłędnie rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście. |
| Słownictwo.  Zakres: życie prywatne - członkowie rodziny | Uczeń nie opanował słownictwa poznawanego na lekcji. Nie potrafi dokonać wyboru wyrazu w zdaniach oraz zastosować słownictwa do określenia osób na obrazkach. | Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi zastosować wprowadzone słownictwo, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. | | Uczeń tylko częściowo poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. | Uczeń w większości poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. | Uczeń poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. | | Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach. |
| Gramatyka.  Zakres: *present simple*: *be* i inne czasowniki | Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań ani przeczeń z podanych słów. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. | Uczeń tylko  w niewielkim stopniu potrafi poprawnie ułożyć z podanych słów pytania oraz przeczenia. | | Uczeń częściowo poprawnie układa  z podanych słów pytania i przeczenia. | Uczeń w większości poprawnie układa  z podanych słów pytania i przeczenia. | Uczeń poprawnie układa  z podanych słów pytania i przeczenia. | | Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa pytania i przeczenia z podanych słów. |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Opisuje ludzi. Opisuje upodobania. | Nie potrafi tworzyć pytań. Na ogół nie rozumie pytań i nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. | Błędnie tworzy pytania, ale potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. | | Częściowo poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. | W większości płynnie  i poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. | Poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. | | Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania. Z łatwością udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Ma dobrą wymowę i intonację. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1b *Hard-working bees*** | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.  Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie sensu czytanki nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.  Na ogół nie rozumie pytań dotyczących tekstu i nie potrafi na nie samodzielnie odpowiedzieć. Nie potrafi połączyć wyrazów z tekstu z ich definicjami. | | Rozumie ogólny sens czytanki bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko w niewielkim stopniu odpowiada na pytania dotyczące tekstu. Ma duże problemy  z połączeniem wyrazów z tekstu z ich definicjami. | Częściowo rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy niektóre wyrazy z tekstu z ich definicjami. | Rozumie ogólny sens czytanki *Hard-working bees*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami. | Rozumie ogólny sens czytanki *Hard-working bees.* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami. | | | Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki *Hard-working bees.* Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Bezbłędnie, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące tekstu, bez problemu uzupełnia zdania wyrazami z tekstu. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Nie potrafi samodzielnie poprawnie wybrać w tabelce właściwych przysłówków częstotliwości. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | Tylko w niewielkim stopniu poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. | | Częściowo poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. | W większości poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. | | Poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. | Bezbłędnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do wysłuchanej wypowiedzi. | |
| Gramatyka.  Zakres: przysłówki częstotliwości | Uczeń nie potrafi poprawnie zastosować przysłówków częstotliwości w zdaniach. Na ogół nie rozumie ich znaczenia. | Uczeń tylko  w niewielkim stopniu poprawnie używa przysłówków częstotliwości. | | Uczeń częściowo poprawnie używa przysłówków częstotliwości. | Uczeń w większości poprawnie używa przysłówków częstotliwości. | | Uczeń poprawnie używa przysłówków częstotliwości. | Uczeń bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości w zdaniach. Tworzy własne zdania z wykorzystaniem przysłówków. | |
| Słownictwo. Zakres: uczucia  i cechy charakteru | Uczeń nie potrafi samodzielnie dokonać wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach ani dopasować ich do fotografii. | Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. | | Uczeń częściowo poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. | Uczeń w większości poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. | | Uczeń poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. | Uczeń bezbłędnie i z łatwością dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1c *Talking about preferences*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Nie rozumie sensu dialogów, na ogół nie potrafi wskazać w dialogu słów zgodnych z treścią nagrania ani  uzupełnić zdań dotyczących dialogu. | Popełnia liczne błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz  uzupełniając zdania dotyczące dialogu. | Popełnia błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz  uzupełniając zdania dotyczące dialogu. | W większości poprawnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu. | Poprawnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu. | Doskonale rozumie treść dialogów. Bezbłędnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. Wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania innych osób. | Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie odtworzyć dialogu. Nie podejmuje prób lub popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie. | Odtwarzając dialog  w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Z dużymi problemami opisuje upodobania swojej postaci; potrzebuje dużego wsparcia. | Popełnia błędy, tylko częściowo poprawnie odtwarza dialog w parze. Popełnia błędy, opisując upodobania swojej postaci; potrzebuje wsparcia. | W większości poprawnie i płynnie odtwarza dialog w parze.  W większości samodzielnie  i poprawnie opisuje upodobania swojej postaci. | Poprawnie i ze zrozumieniem odtwarza dialog w parze.  Samodzielnie poprawnie opisuje upodobania swojej postaci. | Z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog w parach. Płynnie opisuje upodobania swojej postaci. Ma dobrą wymowę i intonację. |
| Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (e-mail).  Przedstawia siebie i inne osoby.  Wyraża upodobania. | Nie potrafi samodzielnie napisać e-maila. Na ogół nie potrafi zastosowac w zdaniach podanych zwrotów ani skorzystac z podanego wzoru. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie. | Wykonuje tylko część zadania, na ogół korzystając z gotowych zdań w podanym wzorze. Popełnia liczne błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje dużego wsparcia. | Tylko częściowo poprawnie buduje zdania na podstawie wzoru. Popełnia błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje wsparcia. | W większości poprawnie i samodzielnie pisze email, budując zdania z podanymi zwrotami na podstawie wzoru. | Samodzielnie  i na ogół bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. | Z łatwością i bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji. |

|  |
| --- |
| **Unit 2 *What’s your job?*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 2a *The Crystal Ball Mystery: Is Uncle Gordon a thief?*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu zaprezentowanego tekstu, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w zdaniach ani nazw zawodów w tekście. | Rozumie ogólny sens zaprezentowanej czytanki *Is Uncle Gordon a thief?* bardziej na podstawie ilustracji niż samego tekstu. Rozumie tylko najprostsze wypowiedzi bohaterów. W większości ma problemy ze wskazaniem właściwych wyrazów w podanych zdaniach oraz nazw zawodów w tekście. | Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów, ale rozumie ogólny sens czytanki *Is Uncle Gordon a thief?*. Popełnia błędy, zakreślając wyrazy w podanych zdaniach oraz wyszukując nazwy zawodów w tekście. | W większości rozumie ogólny sens tekstu oraz wypowiedzi poszczególnych bohaterów czytanki *Is Uncle Gordon a thief?.* Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie zakreślić właściwe słowa w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście. | Rozumie treść czytanki *Is Uncle Gordon a thief?* – zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Wie, gdzie znajdują się dzieci, potrafi poprawnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście. | Doskonale rozumie treść czytanki *Is Uncle Gordon a thief?* – zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Potrafi pełnym zdaniem powiedzieć , gdzie znajdują się dzieci, potrafi bezbłędnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście. |
| Uczeń współdziała w grupie.  Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Opisuje ludzi, opowiada o czynnościach. | Pracując w grupie, nie potrafi zadać pytań. Nie rozumie pytań kolegów i nie potrafi odgadnąć nazw zawodów i prezentowanych czynności. | Pracując w grupie, wycofuje się  z zadawania pytań, ale próbuje odgadnąć nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. | Pracując w grupie, ma problemy z zadawaniem pytań, ale odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. | Pracując w grupie,  w większości poprawnie zadaje pytania  i odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. | Pracując w grupie, samodzielnie  i poprawnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności. | Pracując w grupie, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów i prezentowane czynności. Nie potrzebuje korzystać ze wzoru wypowiedzi. Ma prawidłową wymowę. |
| Słownictwo.  Zakres: praca – popularne zawody. | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stara się używać podstawowego zestawu słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa  w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji i swobodnie go stosuje. |
| Gramatyka.  Zakres: czasy *present simple* vs *present continuous* | Uczeń nie potrafi wskazać w zdaniach wyrażeń we właściwym czasie terażniejszym ani rozróżnić czynności wykonywanych regularnie i w danym momencie. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach teraźniejszych oraz rozróżniając czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. | Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach teraźniejszych. W większości wypadków poprawnie rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. | Uczeń popełnia drobne błędy, uzupełniając zdania w czasach teraźniejszych. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. | Uczeń poprawnie uzupełnia zdania, stosując czasy teraźniejsze. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. | Uczeń bezbłędnie uzupełnia zdania, stosując czasy teraźniejsze. Z łatwością rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 2b *Rattlesnake catchers*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.  Określa główną myśl tekstu.  Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie sensu przeczytanego tekstu nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.  Nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki *Rattlesnake catchers*, czy też są one fałszywe. | Rozumie ogólny sens tekstu, ale tylko  w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki *Rattlesnake catchers*, czy też są one fałszywe. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki *Rattlesnake catchers*, ale rozumie ogólny sens. Popełnia błędy, starając się ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki *Rattlesnake catchers*, czy też są one fałszywe. | W większości rozumie treść czytanki *Rattlesnake catchers*, zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne.  W większości poprawnie potrafi ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki *Rattlesnake catchers*, czy też są one fałszywe. | Rozumie treść czytanki *Rattlesnake catchers*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki *Rattlesnake catchers*, czy też są one fałszywe. | Bez trudu rozumie treść czytanki *Rattlesnake catchers*. Doskonale rozumie zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki *Rattlesnake catchers*, czy też są one fałszywe. Z łatwością poprawia zdania fałszywe. |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Opisuje ludzi. | Nie potrafi opisać wybranego zawodu ani zastosować poznanych przymiotników i form porównania.  Błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Ma duże problemy  z opisaniem wybranego zawodu oraz zastosowaniem poznanych przymiotników i form porównania. Popełnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. | Popełnia liczne błędy, opisując wybrany zawód i stosując poznane przymiotniki oraz porównania. | W większości poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania. | Poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania. | Płynnie i bezbłędnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania. Ma poprawną wymowę. |
| Słownictwo. Zakres: przymiotniki opisujące poszczególne zawody | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem podstawowego słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje bardzo podstawowe słownictwo w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń poprawnie stosuje większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji i swobodnie go stosuje. |
| Gramatyka. Zakres: *comparisons* (*comperatives*) | Uczeń nie potrafi utworzyć stopnia wyższego przymiotników. Nie potrafi zastosować porównania w podanych przykładach. | Uczeń na ogół nie potrafi utworzyć stopnia wyższego przymiotników. Ma duże problemy  z zastosowaniem porównania w podanych przykładach. | Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc stopień wyższy przymiotników oraz stosując porównania  w podanych przykładach. | Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. | Uczeń poprawnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. | Uczeń sprawnie i bezbłędnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Potrafi ułożyć własne zdania z zastosowaniem porównania. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 2c *What do you want to be?*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.  Określa główną myśl tekstu.  Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie sensu tekstu *What do you want to be?* i w związku z tym nie potrafi dopasować imion bohaterów do preferencji zawodowych*.* | Rozumie ogólny sens tekstu *What do you want to be?* oraz najprostsze zdania.  W związku z tym ma duże problemy  z dopasowaniem imion bohaterów do ich preferencji zawodowych. | Ma problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ale rozumie ogólny sens tekstu *What do you want to be?* Sprawia mu trudność dopasowanie imion bohaterów do ich preferencji zawodowych. | W większości rozumie zaprezentowane wypowiedzi *What do you want to be?* oraz dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych. | Rozumie zaprezentowane wypowiedzi *What do you want to be?* oraz dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych. | Z łatwością rozumie zaprezentowane wypowiedzi *What do you want to be?* oraz bezbłędnie dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Wyraża swoje upodobania i pragnienia. | Pracując w parze, ma problemy ze zrozumieniem pytań, popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie jego wypowiedzi  o preferencjach zawodowych  w przyszłości. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi  o preferencjach zawodowych  w przyszłości. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy, udzielając informacji  o swoich preferencjach zawodowych  w przyszłości. | Pracując w parze,  w większości poprawnie  i raczej płynnie udziela informacji o swoich preferencjach zawodowych  w przyszłości. | Pracując w parze, poprawnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości. | Pracując w parze, swobodnie i bezbłednie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości. Ma prawidłową wymowę. |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (wpis na blogu).  Opisuje ludzi.  Przedstawia marzenia, opisuje upodobania. | Popełnia liczne błędy, wybierając wyrazy w tekście z lukami. Nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań o wymarzonym zawodzie. Ma z tym problem również z pomocą nauczyciela. | Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z licznymi błędami uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie, na ogół nie potrafi rozwinąć wypowiedzi. | Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z błędami uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie, na ogół z błędami rozwija wypowiedź. | W większości poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Popełniając niewielkie błędy, uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie i rozwija wypowiedź. | Poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Na ogół bezbłędnie, uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie i rozwija wypowiedź. | Sprawnie i bezbłędnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Bezbłędnie i bez trudu uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie i rozwija wypowiedź, posługując się bogatym slowictwem. |
| Gramatyka.  Zakres: *comparisons as…as* | Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań własnymi przykładami, stosując konstrukcję *as…as*. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. | Uczeń ma duże problemy  z samodzielnym uzupełnieniem zdań własnymi przykładami, z zastosowaniem konstrukcji *as…as*, popełnia bardzo liczne błędy. | Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając podane zdania własnymi przykładami  z zastosowaniem konstrukcji *as…as*. | Uczeń w większości poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję *as…as*. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję *as…as*. | Uczeń samodzielnie  i bezbłędnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję *as…as*. Potrafi zastosować tę konstrukcję, tworząc własne zdania. |

|  |
| --- |
| **Unit 3 *How does it taste?*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 3a *The Crystal Ball Mystery: Bill gets hungry*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu zaprezentowanego tekstu, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *Bill gets hungry* głównie dzięki ilustracjom. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Popełnia liczne błędy, wyszukując w tekście odpowiedzi na zadane pytania. | Rozumie ogólny sens czytanki *Bill gets hungry*, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, wyszukując w tekście odpowiedzi na zadane pytania. | Rozumie ogólny sens czytanki *Bill gets hungry.* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania. | Rozumie ogólny sens czytanki *Bill gets hungry.* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie  i poprawnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *Bill gets hungry.* Poprawnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwością wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania. Potrafi odpowiedzieć na pytania pełnymi zdaniami. |
| Uczeń współdziała  w grupie. | Uczeń nie podejmuje pracy w grupie lub ma duże problemy z odnalezieniem się  w niej. Nie potrafi odtworzyć scen z czytanki. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. | Może mieć duże problemy  z odnalezieniem się  w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny  z czytanki. | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki. | Odnajduje się w grupie, współpracuje  z kolegami, odtwarzając sceny z czytanki, popełnia niewielkie błędy. | Odnajduje się w grupie, współpracuje  z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny  z czytanki. | Z łatwością odnajduje się w grupie, współpracuje  z kolegami, odtwarzając płynnie sceny  z czytanki. Ma poprawną wymowę. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. Przekazuje informacje. | Nie potrafi opisać zawartości narysowanej lodówki. Ma problemy z nazwaniem narysowanych produktów. | Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi przy opisywaniu zawartości narysowanej lodówki. | Popełnia błędy przy opisywaniu zawartości lodówki, jednak jego wypowiedź nie jest płynna. Błędy nie wpływają na zrozumienie jego wypowiedzi. | Dość płynnie i raczej poprawnie opisuje zawartość swojej lodówki. Stosuje pełne zdania. | Poprawnie opisuje zawartość narysowanej lodówki. Stosuje rozbudowane zdania. | Płynnie i poprawnie opisuje zawartość narysowanej lodówki. Stosuje rozbudowane zdania. Ma poprawną wymowę. |
| Słownictwo.  Zakres: *food* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: kwantyfikatory:  *a lot of / many / much* | Uczeń na ogół nie potrafi wskazać własciwych wyrazów ani uzupełnić luk w zdaniach, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | Uczeń popełnia liczne błędy podczas wskazywania właściwych wyrazów oraz uzupełniania luk  w zdaniach. | Uczeń popełnia błędy podczas zakreślania właściwych wyrazów oraz uzupełniania luk  w zdaniach. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie zakreśla właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki  w zdaniach. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie zakreśla właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki  w zdaniach. | Uczeń samodzielnie  i bezbłędnie zakreśla właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach. Potrafi uzasadnić swój wybór. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 3b *How taste works*** | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.  Określa główną myśl tekstu. | | Nie rozumie sensu przeczytanego tekstu nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.  Nie potrafi połączyć tytułów  i treści poszczególnych paragrafów. | Rozumie tylko pojedyncze słowa  i prostsze zdania, dlatego też sprawia mu bardzo duży problem połączenie tytułów  i treści poszczególnych paragrafów. | Tylko częściowo rozumie treść czytanki *How taste works.* Sprawia mu problem łączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów. | W większości rozumie treść czytanki *How taste works.* Raczej poprawnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. | Rozumie treść czytanki *How taste works.* Poprawnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. | W pełni rozumie treść czytanki *How taste works.* Z łatwością i bezbłędnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. Potrafi uzasadnić swój wybór. | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | | Nie potrafi na podstawie wysłuchanego nagrania dopasować zdjęć do wysłuchanego tekstu ani wyszukać w dialogu wyrazów. Ma z tym problem nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. | Na podstawie nagrania z trudnością i tylko częściowo dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy. | Na podstawie nagrania, popełniając liczne błędy, dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy. | Na podstawie nagrania poprawnie dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy. | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy. | |
| Uczeń reaguje ustnie  w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje. | | Pracując w parze, nie potrafi zadać pytań. Ma duże trudności ze zrozumieniem pytań kolegi / koleżanki i udzieleniem odpowiedzi. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy, zadając pytania oraz udzielając odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. | Pracując w parze,  w większości popełnia błędy, zadając pytania oraz udzielając odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. | Pracując w parze,  w większości poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. | Pracując w parze, samodzielnie  i poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. | Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. Używa bogatego słownictwa. Ma poprawną wymowę. | |
| Słownictwo.  Zakres: przymiotniki opisujące jedzenie | | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa  w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | |
| Gramatyka.  Zakres:  wyrażenie *would like (to)* | Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań podanymi wyrazami, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | | Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania podanymi wyrazami. | Uczeń tylko częściowo poprawnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami. | Uczeń w większości poprawnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami. | Uczeń poprawnie  i samodzielnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami. | | Uczeń z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami. Potrafi zastosować te wyrażenia, tworząc własne zdania. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 3c *Eating in and out*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzipisemne.  Znajduje w tekście określone informacje. | Ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu czytanki *Eating in and out,* nie rozumie poszczególnych zdań i w związku z tym nie potrafi ułożyc dialogów we właściwej kolejności ani dopasować opisów do dialogów. | Rozumie ogólny sens czytanki *Eating in and out*, ale ma duże problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ułożeniem fragmentów dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowaniem opisów do dialogów. Popełnia liczne błędy. | Rozumie ogólny sens czytanki *Eating in and out*, ale popełnia błędy, układając fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowując opisy do dialogów. | Rozumie ogólny sens  i treść czytanki *Eating in and out*. Raczej poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. Popełnia drobne błędy. | Rozumie treść czytanki *Eating in and out*. Poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. | W pełni rozumie treść czytanki *Eating in and out*. Sprawnie i bezbłędnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.  Określa kontekst wypowiedzi. | Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się, śledząc tekst. | Popełnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst. | Popełnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Śledzi i powtarza tekst. | Na podstawie nagrania samodzielnie  i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst. | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłęnie  i określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.  Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie tekstu, w związku z tym nie potrafi wybrać właściwych wyrazów w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. | W niewielkim stopniu rozumie tekst. Popełnia bardzo liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. | Tylko częściowo rozumie tekst. Popełnia liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. | Na ogół dobrze rozumie tekst. Popełnia drobne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. | Dobrze rozumie tekst  i poprawnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. | Doskonale rozumie tekst i bezbłędnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila. |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Przedstawia swoje plany na przyszłość. Stosuje styl nieformalny. | Nie potrafi samodzielnie napisać e-maila. Na ogół nie potrafi ułożyć zdań z podanymi zwrotami ani skorzystać z podanego wzoru. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie. | Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi, tworząc wiadomość e-mail. | Popełnia błędy, układając zdania z podanymi zwrotami opisując swoje plany na weekend w wiadomości e-mail. | W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail.  Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend. | Samodzielnie i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend. | Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail, opisując swoje plany na weekend. Buduje prawidłowe zdania z podanymi zwrotami. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje. | Nie podejmuje pracy. Nie potrafi skonstruować pytania. Na ogół nie rozumie pytań zadawanych przez kolegów/koleżanki i nie potrafi na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. | Pracuje w parze. Samodzielne skonstruowanie pytania i udzielanie odpowiedzi na temat swoich planów sprawia mu dużą trudność. Potrzebuje dodatkowego wsparcia. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy przy zadawaniu pytań i udzielaniu odpowiedzi na temat planów na weekend, wykorzystuje przy tym podane pomysły. | Pracując w parze,  w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat swoich planów na weekend, wykorzystując podane pomysły. | Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat planów na weekend, wykorzystując podane pomysły. | Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat planów na weekend. Wykorzystuje podane oraz własne pomysły. |
| Słownictwo.  Zakres: *eating in and out* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa  z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: czas *present continuous* do wyrażania planów na przyszłość | Uczeń nie potrafi odróżnić zastosowania czasu *present continuous* do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszlość. Na ogół nie rozpoznaje zdań w tym czasie. | Uczeń ma problem z odróżnieniem zastosowania czasu *present continuous* do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół popełnia przy tym błędy. | Uczeń popełnia błędy przy odróżnieniu zastosowania czasu *present continuous* do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszlość. Na ogół prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie. | Uczeń na ogół poprawnie odróżnia zastosowanie czasu *present continuous* do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie. | Uczeń poprawnie odróżnia zastosowanie czasu *present continuous* do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. | Uczeń z łatwością i bezbłędnie odróżnia zastosowanie czasu *present continuous* do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszlość. Potrafi zastosować ten czas dla obu sytuacji w swoich zdaniach. |

|  |
| --- |
| **Unit 4 *Let’s go shopping!*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 4a *The Crystal Ball Mystery: At the shopping centre*** | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *At the shopping centre*, domyśla się go na podstawie ilustracji. Nie rozumie prostych wypowiedzi bohaterów.  Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w zdaniach odnoszących się do tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *At the shopping centre*, wspomagając się ilustracją. Sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych wypowiedzi.  Popełnia liczne błędy, wskazując wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *At the shopping centre*, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, wskazując wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *At the shopping centre*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *At the shopping centre*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie  i poprawnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *At the shopping centre*. Poprawnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwościąi bezbłędnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu. | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.  Określa główną myśl tekstu. | Nie potrafi wskazać zdjęć zgodnie z nagraniem. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | | Wskazywanie zdjęć zgodnie z nagraniem sprawia mu dużą trudność. | Popełnia błędy, wskazując zdjęcia na podstawie nagrania. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia. | Na podstawie nagrania poprawnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia. | | Na podstawie nagrania bezbłędnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do informacji zawartych w tekście. |  |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje. Stosuje zwroty grzecznościowe. | Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań ani udzielić odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej *Na zakupach*. Nie podejmuje pracy w parze lub popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. | | Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej *Na zakupach*. Potrzebuje dodatkowego wsparcia. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy zadając pytania  i udzielając odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej *Na zakupach*. | Pracując w parze,  w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej „Na zakupach”. | Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej *Na zakupach*. | | Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej *Na zakupach*. Stosuje bogate słownictwo, ma poprawną wymowę. |  |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.  Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Nie potrafi uzupełnić luk w zdaniach na podstawie nagrania. Ma z tym problem nawet zwykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. | | Popełnia liczne błędy, uzupełniając na podstawie nagrania luki w zdaniach. | Popełnia błędy, uzupełniając na podstawie nagrania luki w zdaniach. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach. | Na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia luki w zdaniach. | | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach. |  |
| Słownictwo.  Zakres: *shops, goods, clothes, food* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |  |
| Gramatyka. Zakres: *comparisons* (*superlatives 1*) | Uczeń nie potrafi przetłumaczyć przymiotników w stopniu najwyższym. Na ogół ma problem z przetłumaczeniem stopnia równego przymiotników. | | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tłumacząc w zdaniach przymiotniki  w stopniu najwyższym. | Uczeń popełnia liczne błędy, tłumacząc w zdaniach przymiotniki  w stopniu najwyższym. | Uczeń w większości poprawnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki  w stopniu najwyższym. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki  w stopniu najwyższym. | | Uczeń z łatwością i bezbłędnie  tłumaczy w zdaniach przymiotniki  w stopniu najwyższym. Potrafi ułożyć własne zdania z użyciem najwyższego stopnia przymionika. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 4b *School uniform*** | | | | | | |  |  |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.  Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *School uniform.* Ma z tym problem nawet przy wsparciu nauczyciela. Nie rozumie prostych zdań. Nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań. | Rozumie ogólny sens czytanki *School uniform* bardziej na podstawie ilustracji niż tekstu. Rozumie tylko najprostsze zdania, pojedyncze wyrazy.  W większości nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki *School uniform*. Popełnia błędy podczas dopasowywania fragmentów podanych zdań. | W większości rozumie treść czytanki *School uniform*. Raczej poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. | Rozumie treść czytanki *School uniform*. Na podstawie tekstu poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. | W pełni rozumie treść czytanki *School uniform*. Na podstawie tekstu bezbłędnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. Potrafi przewidzieć treść tekstu na podstawie tytułu i zdjęcia. | |  |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje -podaje swój wiek i wzrost. | Pracując w grupie, nie rozumie zadawanych pytań i nie potrafi udzielić odpowiedzi. Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania nawet z wykorzystaniem wzorca. | Samodzielne układanie pytań i odpowiadanie na pytania dotyczące wieku i wzrostu sprawia mu dużą trudność. Potrzebuje wzorca. | Pracując w grupie, popełnia dość liczne błędy, zadając pytania dotyczące wieku  i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi. | Pracując w grupie, raczej poprawnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi. | Pracując w grupie, poprawnie zadaje pytania dotyczące wieku  i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi. | Pracując w grupie, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania dotyczące wieku  i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi. Ma dobrą wymowę i intonację. | |  |
| Słownictwo.  Zakres: *clothes* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | |
| Gramatyka. Zakres: *comparisons* (*superlatives 2*) | Uczeń nie potrafi budować zdań z podanych wyrazów  ani tworzyć stopnia najwyższego przymiotników. | Uczeń popełnia liczne błędy, budując zdania  z podanych wyrazów  i tworząc stopień najwyższy przymiotników. | Uczeń popełnia błędy, budując z podanych wyrazów zdania i tworząc stopień najwyższy przymiotników. | Uczeń w większości poprawnie buduje zdania  z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników. | Uczeń z łatwością i bezbłędnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników. Potrafi ułożyć własne zdanie ze stopniem najwyższym przymiotnika. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 4c *Going shopping*** | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie zaprezentowanego tekstu nawet z wykorzystaniem strategii ułatwiających zrozumienie.  Nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów *Going shopping*. | | Rozumie zaprezentowany tekst  w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów*Going shopping*. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów *Going shopping,* ale rozumie ogólny ich sens.  Popełnia błędy, starając się uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów *Going shopping*. | W większości rozumie treść dialogów *Going shopping*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego raczej zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. | Rozumie treść dialogów *Going shopping*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. | | Doskonale rozumie treść dialogów *Going shopping*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami. | |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.  Opisuje ludzi. | Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w podanym opisie.  Nie potrafi na podstawie wzoru ułożyć prostego opisu ubrania na wybraną okazję. Popełnione błędy uniemożliwiaja zrozumienie opisu. | | Sprawia mu dużą trudność wskazanie właściwych wyrazów w podanym opisie. Układając na podstawie wzoru własny opis ubrań na wybraną okazję, popełnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Stosuje ubogie słownictwo. | Popełnia dużo błędów, wskazując właściwe wyrazy w podanym opisie oraz układając na podstawie wzoru własny opis ubrań na wybraną okazję. Stosuje ubogie słownictwo. | W większości poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ulubionych ubrań na wybraną okazję. Na ogół buduje proste zdania. | Samodzielnie  i poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Potrafi budować zdania złożone. | | Z łatwością wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru bezbłędnie tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Buduje zdania złożone. Stosuje bogate słownictwo. Stosuje zasady poprawnej pisowni i interpunkcji. | |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje. | | Pracując w parze, nie potrafi zadawać pytań  ani udzielać informacji dotyczących cen podanych produktów. Ma z tym problem również wtedy, kiedy korzysta ze wzorca. | Pracując w parze, ma duży problem z zadawaniem pytań  i udzielaniem informacji dotyczących cen podanych produktów. Potrzebuje skorzystać  z wzorca. | Pracując w parze, popełnia błędy, zadając pytania i udzielając informacji o cenach podanych produktów. Jego wypowiedzi brakuje płynności poprawności. | Pracując w parze, raczej poprawnie i dość płynnie zadaje pytania  i udziela informacji o cenach podanych produktów. | | Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów. | | Pracując w parze, bezbłędnie i płynnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów. Ma dobrą wymowę i intonację. |
| Słownictwo.  Zakres: *goods, clothes, prices, shopping expressions* | | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka. Zakres: *How much – asking about price* | | Uczeń na ogół błędnie łączy obrazki  z podanymi zdaniami. Nie potrafi poprawnie utworzyć pytań. | Uczeń popełnia liczne błędy, łącząc obrazki  z podanymi zdaniami. Ma problem z poprawnym utworzeniem pytań. | Uczeń popełnia błędy, łącząc obrazki z podanymi zdaniami i tworząc do nich brakujące pytania. | Uczeń w większości poprawnie łączy podane zdania  z obrazkami i tworzy do nich pytania. | | Uczeń samodzielnie  i poprawnie łączy podane zdania  z obrazkami i tworzy do nich pytania. | | Uczeń z łatwością i bezbłędnie łączy  podane zdania  z obrazkami i tworzy do nich pytania. Potrafi swobodnie zapytać o cenę i podać cenę produktów spoza ćwiczenia. |

|  |
| --- |
| **Unit 5 *Keeping healthly*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 5a *The Crystal Ball Mystery: The legend is true*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie sensu czytanki *The legend is true*, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Nie jest w stanie samodzielnie zrozumieć prostych wypowiedzi bohaterów.  Nie potrafi odpowiedzieć na szczegółowe pytania dotyczące tekstu, na ogół nie rozumie pytań. | Rozumie ogólny sens czytanki *The legend is true* z dużą pomocą ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Popełnia liczne błędy, próbując na podstawie tekstu odpowiedzieć na pytania. | Rozumie ogólny sens czytanki *The legend is true*, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, udzielając odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *The legend is true*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania na podstawie tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *The legend is true*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu samodzielnie  i poprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *The legend is true*. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu bezbłędnie, pełnymi zdaniami udziela odpowiedzi na zadane pytania. |
| Uczeń współdziała w grupie. | Może mieć duże problemy  z odnalezieniem się  w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie odtworzyć nawet prostych scen z czytanki. | Może mieć duże problemy  z odnalezieniem się  w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny  z czytanki. | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki. | Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając sceny  z czytanki. Popełnia niewielkie błędy. | Odnajduje się w grupie, współpracuje  z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny  z czytanki. | Odnajduje się w grupie, współpracuje  z kolegami, odtwarzając z łatwością i bezbłędnie sceny  z czytanki. Ma dobrą wymowę i intonację. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Prosi o radę i udziela rady. | Pracując w parze, na ogół nie potrafi ułożyć pytania ani udzielić odpowiedzi, przedtawiając scenkę tematyczną *U lekarza* lub *W aptece*. Błędy językowe i braki w słownictwie uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi podczas pracy w parze nad scenką tematyczną *U lekarza* lub *W aptece*. Potrzebuje dodatkowego wsparcia. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, zadając pytania  i udzielając odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną *U lekarza* lub *W aptece*. | Pracując w parze,  w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną *U lekarza* lub *W aptece*. | Pracując w parze, płynnie i poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną *U lekarza* lub *W aptece*. | Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną *U lekarza* lub *W aptece*. Ma bardzo dobrą wymowę i bogate słownictwo. |
| Słownictwo.  Zakres: *symptoms, illnesses, remedies* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: *past simple of be* | Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk formami czasu przeszłego czasownika *be* w zdaniach oznajmujących, tworzyć zdań przeczących oraz układać wyrazów we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania  z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. Ma problem z tymi zadniami, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika *be* w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania  z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. Potrzebuje wsparcia. | Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika *be* w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania  z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. | Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika *be* w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania  z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. | Uczeń poprawnie  i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika *be* w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania  z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. | Uczeń z łatwością  i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika *be* w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania  z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 5b *A big earthquake*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie sensu zaprezentowanej czytanki *A big earthquake,* domyśla się go jedynie na podstawie zdjęcia. Nie rozumie poszczególnych kwestii nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.  Błędnie zaznacza wyrazy w podanych zdaniach. | Rozumie ogólny sens czytanki *A big earthquake* z dużą pomocą zdjęcia. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych kwestii.  Tylko w niewielkim stopniu zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach. | Częściowo rozumie ogólny sens czytanki  *A big earthquake*, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko częściowo poprawnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach. | Rozumie ogólny sens czytanki *A big earthquake*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie zaznacza zgodne  z tekstem wyrazy  w podanych zdaniach. | Rozumie ogólny sens czytanki *A big earthquake*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie  i poprawnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach. | Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki *A big earthquake*. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwością i bezbłędnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.  Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Nie potrafi przyporządkować na podstawie nagrania podanych dolegliwości do imion dzieci. | Popełnia bardzo liczne błędy, przyporządkowując na podstawie nagrania podane dolegliwości do imion dzieci. | Popełnia liczne błędy, przyporządkowując na podstawie nagrania podane dolegliwości do imion dzieci. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci. | Na podstawie nagrania poprawnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci. | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje. | Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie zadawać pytań. Ma problem ze zrozumieniem pytań i udzieleniem informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym  w zadaniu. Popełnie liczne błędy, pomimo korzystania ze wzorca. | Pracując w parze, ma duży problem  z zadawaniem pytań  i udzielaniem informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym  w zadaniu. Potrzebuje wzorca. | Pracując w parze, popełnia błędy, zadając pytania i udzielając informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Jego wypowiedzi brakuje płynności oraz poprawności. | Pracując w parze, raczej poprawnie i dość płynnie zadaje pytania  i udziela informacji  o tym, gdzie przebywał w czasie określonym  w zadaniu. | Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. | Pracując w parze, sprawnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Używa bogatego słownictwa, ma dobrą wymowę. |
| Słownictwo.  Zakres: *parts of the body, accidents and injuries* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa  z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa  w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka. Zakres: *there was/were, there wasn’t/weren’t* | Uczeń ma problem ze śledzeniem tekstu, potrzebuje dużo czasu na wyszukanie zdania  z kostrukcją *there was/were*; *there wasn’t/weren’t*.  Nie potrafi samodzielnie zastosować tej konstrukcji do uzupełnienia luk w zdaniach. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania  z kostrukcją *there was/were*; *there wasn’t/weren’t*. Natomiast popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki  w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję. | Uczeń raczej poprawnie wyszukuje w tekście  zdania  z kostrukcją *there was/were*; *there wasn’t/weren’t*. Natomiast popełnia liczne błędy, uzupełniając luki  w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję. | Uczeń w większości poprawnie wyszukuje  w tekście zdania oraz uzupełnia luki  w zdaniach, posługując się konstrukcją *there was/were*; *there wasn’t/weren’t*. | Uczeń poprawnie  i samodzielnie wyszukuje  w tekście zdania oraz uzupełnia luki  w zdaniach, posługując się konstrukcją *there was/were*; *there wasn’t/weren’t*. | Uczeń z łatwością wyszukuje  w tekście zdania oraz bezbłędnie uzupełnia luki  w zdaniach, posługując się konstrukcją *there was/were*; *there wasn’t/weren’t*. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 5c *At the doctor’s*** | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu dialogów. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi.  Nie potrafi samodzielnie połączyć zdjęć i wypowiedzi z dialogami. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | Rozumie zaprezentowane dialogi, ale tylko w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie połączyć zdjęć i wypowiedzi z dialogami. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów *At the doctor’s*, ale rozumie ich ogólny sens.  Popełnia błędy, starając się połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami. | W większości rozumie treść dialogów *At the doctor’s*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami. | Rozumie treść dialogów *At the doctor’s*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi poprawnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami. | | W pełni rozumie treść dialogów *At the doctor’s*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi sprawnie i bezbłędnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami. | |  |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. | Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się, śledząc tekst. | Popełnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog. | Popełnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog. | Na podstawie nagrania samodzielnie  i poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog. | | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie  i określa kontekst wypowiedzi.  Płynnie powtarza dialog. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację. | |  |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. | Nie potrafi w parze zaprezentować dialogu *At the doctor’s*. Liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi podczas odtwarzania dialogu. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy, odtwarzając dialog *At the doctor’s*. | Pracując w parze,  w większości poprawnie i raczej płynnie odtwarza dialog *At the doctor’s*. | Pracując w parze, płynnie i poprawnie odtwarza dialog *At the doctor’s*. | | Pracując w parze, z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog *At the doctor’s*. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację. | |  |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Przedstawia fakty z terażniejszości i plany. | Ma problem z samodzielnym napisaniem wiadomości e-mail na podstawie wzoru. Na ogół nie rozumie podanych we wzorze zdań. Popełniane błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Tworząc wiadomość e-mail na podstawie wzoru, stara się opisać swoje złe samopoczucie w czasie choroby. | Popełnia błędy, odpowiadając na pytania i opisując swoje złe samopoczucie  w czasie choroby  w wiadomości e-mail. Korzysta ze wzoru. | W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby. | Samodzielnie  i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby. | | Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji. | |  |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Prosi o radę i udziela rady. | Nie potrafi samodzielnie ułożyć zdań i przedstawić scenki tematycznej, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. Liczne błędy i nieznajomość słownictwa uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.  Potrzebuje dodatkowego wsparcia, wzorca. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając zdania przy przedstawianiu scenki tematycznej, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. | Pracując w parze,  w większości poprawnie układa zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. | | Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w którejuczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. | | Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie układa zdania przedstawiając scenkę tematyczną, w którejuczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę. |  |
| Słownictwo.  Zakres: *ilnesses, phrases about illnesses* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |  |
| Gramatyka. Zakres: *must/mustn’t* | Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić tekstu czasownikiem *must/mustn’t*.  Ma problem z zastosowaniem czasownika, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem *must/mustn’t*. | Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem *must/mustn’t*. | Uczeń w większości poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem *must/mustn’t*. | | Uczeń samodzielnie  i poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem *must/mustn’t*. | | Uczeń swobodnie i bezbłędnie uzupełnia tekst czasownikiem *must/mustn’t*. Potrafi używać tego czasownika we własnych zdaniach. |  |

|  |
| --- |
| **Unit 6 *That’s entertainment*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 6a *The Crystal Ball Mystery: We aren’t thieves*!** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *We aren’t thieves*, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Nie potrafi poprawnie ocenić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe. | Rozumie ogólny sens czytanki *We aren’t thieves*, z dużą pomocą ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Popełnia liczne błędy, oceniając, czy zgodnie  z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe. | Rozumie ogólny sens *We aren’t thieves*, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, oceniając, czy zgodnie  z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe. | Rozumie ogólny sens czytanki *We aren’t thieves*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe. | Rozumie ogólny sens czytanki *We aren’t thieves*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie  i poprawnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *We aren’t thieves*. Bezbłędnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. | Nie potrafi samodzielnie dopasować tematów do podanych tekstów. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. | Popełnia bardzo liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów. | Popełnia liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów. | W większości poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. | Samodzielnie  i poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. | Z łatwością i bezbłędnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. Potrafi uzasadnić swój wybór. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. | Nie potrafi samodzielnie opowiedzieć, co robił podczas ostatnich wakacji.  Popełniane błędy i nieznajomość słownictwa uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie opowiedzieć o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, opowiadając o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. | Pracując w parze, w większości poprawnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. | Pracując w parze, płynnie i poprawnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. | Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę. |
| Słownictwo.  Zakres: *activities* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: *past simple (regular verbs – affirmative*) | Uczeń nie potafi samodzielnie uzupełnić luk w zdaniach formami *past simple* podanych czasowników. Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach formami *past simple* podanych czasowników. Potrzebuje wsparcia. | Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki  w zdaniach formami *past simple* podanych czasowników. | Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki  w zdaniach formami *past simple* podanych czasowników. | Uczeń poprawnie  i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach formami *past simple* podanych czasowników. | Uczeń z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach formami *past simple* podanych czasowników. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 6b *Who was Walt Disney?*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *Who was Walt Disney?*, nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań.  Nie potrafi przyporządkować podanych zdań do poszczególnych fragmentów tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *Who was Walt Disney?*, bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych kwestii.  Tylko w niewielkim stopniu potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. | Częściowo rozumie ogólny sens czytanki *Who was Walt Disney?*, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko częściowo poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *Who was Walt Disney?* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *Who was Walt Disney?* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie  i poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *Who was Walt Disney?* Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwością i bezbłędnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu. |
| Słownictwo.  Zakres:  *TV programmes and films* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka. Zakres: *past simple (regular verbs – negatives and questions)* | Uczeń nie potrafi samodzielnie przekształcić zdań twierdzących w przeczące ani ułożyć  z podanych słów pytań. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając  z podanych słów pytania. | Uczeń popełnia liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając pytania z podanych słów. | Uczeń raczej poprawnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie przekształca zdania twierdzące  w przeczące,  a z podanych słów układa pytania. | Uczeń z łatwościa i bezbłędnie przekształca zdania twierdzące  w przeczące,  a z podanych słów układa pytania. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 6c *Hobbies and interests*** | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie zaprezentowanego dialogu *Hobbies and interests*. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań lub ich fragmentów.  Nie potrafi poprawnie dopasować zdjęć do imion dzieci na podstawie czytanki. | | Rozumie zaprezentowany dialog *Hobbies and interests*, ale tylko w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie dopasować zdjęć do imion dzieci na podstawie czytanki. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki *Hobbies and interests*, ale rozumie jej ogólny sens.  Popełnia błędy, starając się dopasować zdjęcia do imion dzieci. | W większości rozumie treść dialogu *Hobbies and interests*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować zdjęcia do imion dzieci. | Rozumie treść dialogu *Hobbies and interests*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie  i poprawnie dopasować zdjęcia do imion dzieci. | | Doskonale rozumie treść dialogu *Hobbies and interests*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi bezbłędnie dopasować zdjęcia do imion dzieci. | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. | | Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się śledząc tekst. | Popełnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog. | Popełnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog. | | Na podstawie nagrania samodzielnie  i poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog. | | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie  i określa kontekst wypowiedzi.  Płynnie powtarza dialog. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. | | Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie podać propozycji spędzania wolnego czasu ani wyrazić zgody  i dezaprobaty. Nie potrafi skorzystac z podanych wzorców. | Pracując w parze, popełnia bardzo liczne błędy, podając propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyrażając zgodę  i dezaprobatę. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy, podając propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyrażając zgodę i dezaprobatę. | Pracując w parze,  w większości poprawnie i raczej płynnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę  i dezaprobatę. | | Pracując w parze, poprawnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę. | | Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę. Ma poprawna wymowę i intonację. |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. | | Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania i utworzyć recenzji filmowej. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie, nie potrafi skorzystać ze wzoru. | Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. | Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. | W większości poprawnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. | | Samodzielnie  i poprawnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. | | Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji. |
| Uczeń stosuje strategie komunikacyjne. | | Nie potrafi samodzielnie dobrać najlepszej  z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | Stanowi dla niego duży problem, aby poprawnie dobrać najlepszą  z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. | Stanowi dla niego problem, aby poprawnie dobrać najlepszą  z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. | W większości poprawnie dobiera najlepszą  z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. | | Samodzielnie  i poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. | | Z łatwością i bezbłędnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. |
| Słownictwo.  Zakres: *hobbies and interests* | | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |

|  |
| --- |
| **Unit 7 *Meet the challenge*!** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 7a *The Crystal Ball Mystery: You are under arrest!*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *You are under arrest*, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk w zdaniach wyrazami  z czytanki. | Rozumie ogólny sens czytanki *You are under arrest*, wykorzystując  w tym celu ilustracje. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach wyrazami  z czytanki. | Rozumie ogólny sens komiksu *You are under arrest*, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, uzupełniając luki  w zdaniach wyrazami  z czytanki. | Rozumie ogólny sens czytanki *You are under arrest*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki. | Rozumie ogólny sens czytanki *You are under arrest*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie  i poprawnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *You are under arrest*. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki. |
| Uczeń współdziała  w grupie. | Może mieć duże problemy  z odnalezieniem się  w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie odtworzyć nawet prostych scen z czytanki. | Może mieć duże problemy  z odnalezieniem się  w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny  z czytanki. | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki. | Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając sceny  z czytanki, przy czym popełnia niewielkie błędy. | Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając poprawnie sceny z czytanki. | Odnajduje się w grupie, współpracuje  z kolegami, odtwarzając z łatwością i bezbłędnie sceny  z czytanki. Ma dobrą wymowę i intonację. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. | Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania na podstawie tekstu  i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem również korzystając z pomocy nauczyciela. | Sprawia mu dużą trudność, aby ułożyć pytania na podstawie tekstu  i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając pytania na podstawie tekstu  i podanych wyrazów oraz udzielając odpowiedzi. | Pracując w parze,  w większości poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów. | Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów. | Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów. Ma poprawna wymowę i właściwą intonację |
| Słownictwo.  Zakres: *past simple –* czasowniki nieregularne | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: *past simple –* czasowniki nieregularne | Uczeń nie potrafi samodzielnie wybierać właściwych form podanych czasowników w zdaniach.  Ma z tym problem nawet wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, wybierając właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. Potrzebuje wsparcia. | Uczeń popełnia błędy, wybierając właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. | Uczeń w większości poprawnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. | Uczeń poprawnie  i samodzielnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. | Uczeń z łatwościa i bezbłędnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 7b *Rock climbing*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *Rock climbing*, nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań i wyrażeń. Błędnie wskazuje odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu. | Rozumie ogólny sens czytanki *Rock climbing*, bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko w niewielkim stopniu potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania. | Częściowo rozumie ogólny sens czytanki *Rock climbing*, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko częściowo poprawnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania. | Rozumie ogólny sens czytanki *Rock climbing*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie potrafi odnaleźć  w tekście odpowiedzi na podane pytania. | Rozumie ogólny sens czytanki *Rock climbing*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie  i poprawnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania. | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *Rock climbing*. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwością i bezbłędnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje. | Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie rozmawiać o podanych wydarzeniach z przeszłości. Na ogół nie rozumie pytań kolegów/koleżanek. Braki w słownictwie i liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, rozmawiając o podanych wydarzeniach z przeszłości. | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać błędy, rozmawiając  o podanych wydarzeniach  z przeszłości. | W większości poprawnie i samodzielnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania  o podane wydarzenia  z przeszłości. | Poprawnie rozmawia  z koleżanką/kolegą, zadając pytania  o podane wydarzenia  z przeszłości. | Swobodnie i bezbłędnie rozmawia  z koleżanką/kolegą, zadając pytania  o podane wydarzenia  z przeszłości. Posługuje się bogatym słownictwem. Ma poprawną wymowę. |
| Słownictwo.  Zakres: *sport expressions, ordinal numbers* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: *past simple (Wh- questions)* | Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań z podanych słów. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, układając pytania z podanych słów. | Uczeń popełnia liczne błędy, układając pytania z podanych słów. | Uczeń w większości poprawnie  i samodzielnie układa pytania z podanych słów. | Uczeń poprawnie  i samodzielnie układa pytania z podanych słów. | Uczeń z łatwościa i bezbłędnie układa pytania z podanych słów. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 7c *Sports rules*** | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu tekstu *Sports rules*. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań.  Nie potrafi samodzielnie dopasować dyscyplin sportu do zdań na podstawie czytanki. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Rozumie zaprezentowany tekst *Sports rules*, ale tylko  w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie dopasować dyscyplin sportu do zdań na podstawie czytanki. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki *Sport rules,* ale rozumie ogólny jej sens.  Popełnia błędy, starając się dopasować dyscypliny sportu do zdań. | W większości rozumie treść czytanki *Sports rules*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować dyscypliny sportu do zdań. | Rozumie treść czytanki *Sports rules*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie  i poprawnie dopasować dyscypliny sportu do zdań. | Doskonale rozumie treść czytanki *Sports rules*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie dopasować dyscypliny sportu do zdań. |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.  Opisuje upodobania – sport. | Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania ani napisać krótkiego artykułu. Popełnia liczne błędy uniemozliwiające zrozumienie, nie potrafi skorzystać ze wzoru. | Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy tekstu. | Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy tekstu. | W większości poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. | Samodzielnie  i poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. | Z łatwością i bezbłędnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji. |
| Słownictwo.  Zakres: *sports equipment* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa  z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres:  wyrażenie *have to* | Uczeń nie potrafi samodzielnie dopasować ilustracji do zdań. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | Uczeń popełnia liczne błędy, dopasowując ilustracje do zdań. | Uczeń popełnia błędy, dopasowując ilustracje do zdań. | Uczeń w większości poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań. | Uczeń samodzielnie  i poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań. | Uczeń z łatwością i bezbłędnie dopasowuje ilustracje do zdań. Potrafi zastosować wyrażenie *have to* w swoich zdaniach. |

|  |
| --- |
| **Unit 8 *Have a nice trip!*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nowa Podstawa Programowa.  Cel kształcenia** | **Ocena niedostateczna** | **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** | **Ocena celująca** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 8a *The Crystal Ball Mystery: What’s in the box?*** | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *What’s in the box?*, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi bohaterów.  Nie potrafi samodzielnie uporządkować wydarzeń na podstawie tekstu czytanki. | Rozumie ogólny sens czytanki *What’s in the box?*, korzystając w tym celu z ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.  Popełnia liczne błędy, porządkując wydarzenia na podstawie tekstu czytanki. | Rozumie ogólny sens *What’s in the box?*, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, porządkując wydarzenia na podstawie tekstu czytanki. | Rozumie ogólny sens czytanki *What’s in the box?* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uporzadkować wydarzenia. | Rozumie ogólny sens czytanki *What’s in the box?* Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie uporzadkować wydarzenia. | | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *What’s in the box?* Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uporzadkować wydarzenia. | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Nie potrafi samodzielnie wskazać właściwych wyrazów ani połączyć części zdań na podstawie nagrania.  Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | | Popełnia bardzo liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania. | Popełnia liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań. | | Na podstawie nagrania samodzielnie  i poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań. | | Bezbłędnie i z łatwościa wskazuje wyrazy i łączy części zdań na podstawie nagrania. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje. | Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania i na nie odpowiedzieć. Ma ztym problem również wtedy, kiedy korzysta ze wzorca. Popełniane błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. | | Sprawia mu ogromną trudność, aby ułożyć pytania i na nie odpowiedzieć. Popełnia bardzo liczne błędy. | Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, gdy zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji. | Pracując w parze,  w większości poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji. | | Pracując w parze, płynnie i poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji. | | Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji.Ma poprawną wymowę. |
| Słownictwo.  Zakres: *means of transport* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa  w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: *past simple* | Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć zdań z formami *past simple*.  Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, układając zdania zformami *past simple* na podstawie uzupełnionej tabelki. Potrzebuje wsparcia. | Uczeń popełnia błędy, układając zdania z formami *past simple* na podstawie uzupełnionej tabelki. | Uczeń w większości poprawnie układa zdania z formami *past simple* na podstawie uzupełnionej tabelki. | | Uczeń poprawnie  i samodzielnie układa zdania z formami *past simple* na podstawie uzupełnionej tabelki. | | Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa zdania z formami *past simple* na podstawie uzupełnionej tabelki. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 8b *The Grand Canyon*** | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Znajduje w tekście określone informacje. | Nie rozumie ogólnego sensu czytanki *The Grand Canyon,* ma z tym problem nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Nie potrafi samodzielnie ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. | | Rozumie ogólny sens czytanki *The Grand Canyon*, bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko w niewielkim stopniu potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. | Częściowo rozumie ogólny sens czytanki *The Grand Canyon*, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko częściowo poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie  z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. | Rozumie ogólny sens czytanki *The Grand Canyon*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie  z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. | Rozumie ogólny sens czytanki *The Grand Canyon*. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie  i poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie  z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. | | Doskonale rozumie ogólny sens czytanki *The Grand Canyon*. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwościa potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie  z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. Bezbłednie poprawia zdanie fałszywe. |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.  Uzyskuje i przekazuje informacje. | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi zadawać pytań na temat ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. Nie rozumie pytań i nie potrafi udzielić na nie odpowiedzi. Na ogół nie potrafi skorzystać z podanych wzorów. | | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, rozmawiając na temat swoich ostatnich wakacji. | Może mieć problemy  z odnalezieniem swojego miejsca  w grupie i popełniać liczne błędy, rozmawiając o swoich ostatnich wakacjach. | W większości poprawnie  i samodzielnie rozmawia  z koleżanką/kolegą, zadając pytania na temat ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. | Poprawnie rozmawia  z koleżanką/kolegą  o atrakcjach w czasie ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. | | Swobodnie i bezbłędnie rozmawia  z koleżanką/kolegą  o atrakcjach w czasie ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę. |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. | | Nie potrafi samodzielnie wybrać i zaznaczyć właściwych obrazków ilustrujących nagranie. | Popełnia liczne błędy, wybierając i zaznaczając właściwe obrazki ilustrujące nagranie. | Popełnia błędy, wybierając i zaznaczając właściwe obrazki ilustrujące nagranie. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie. | | Na podstawie nagrania samodzielnie  i poprawnie wybiera  i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie. | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie wybiera  i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie. Na ogół potrafi uzasadnić swój wybór. |
| Słownictwo.  Zakres: *things to do on holiday* | | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa  w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: wyrażenie  *be going to* | | Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć pytań i odpowiedzi z wyrażeniem *be going to* do podanych ilustracji. | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem *be going to* do podanych ilustracji. | Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem *be going to* do podanych ilustracji. | Uczeń w większości poprawnie  i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem *be going to* do podanych ilustracji. | | Uczeń poprawnie  i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem *be going to* do podanych ilustracji. | Uczeń z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem *be going to* do podanych ilustracji. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 8c *Destinations*** | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje. | | Nie potrafi samodzielnie zrozumieć dialogów *Destinations* ani dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.  Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela. | | Rozumie zaprezentowane dialogi *Destinations*, ale tylko w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób. | Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów *Destinations*, ale rozumie ich ogólny sens.  Popełnia błędy, starając się dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób. | W większości rozumie treść dialogów *Destinations*. Zarówno słownictwo, jak  i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób. | | | Rozumie treść dialogów *Destinations*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób. | | Doskonale rozumie treść dialogów *Destinations*. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób. | |
| Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.  Znajduje w wypowiedzi określone informacje. | | | Nie potrafi samodzielnie zaznaczyć na mapie na podstawie nagrania trasy wędrówki poszczególnych osób. Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | Popełnia bardzo liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasę wędrówki poszczególnych osób. | Popełnia liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasę wędrówki poszczególnych osób. | Na podstawie nagrania w większości poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób. | | Na podstawie nagrania samodzielnie  i poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób. | | Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób. | | |
| Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. | | | Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie zadać pytań, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, ani udzielić odpowiedzi. Na ogół nie potrafi skorzystać ze wzorca. | Pracując w parze, popełnia bardzo liczne błędy, gdy zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz gdy udziela odpowiedzi. | Pracując w parze, popełnia liczne błędy, gdy zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz gdy udziela odpowiedzi. | Pracując w parze, w większości poprawnie  i raczej płynnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi. | | Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi. | | Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi. Ma poprawna wymowę i właściwą intonację. | | |
| Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.  Przedstawia plany na przyszłość. | | | Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania pomocnicze ani napisać e-maila o swoich planach. Nie podejmuje pracy lub popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie teksu. | Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania pomocnicze  i pisząc krótki e-mail  o swoich planach na wakacje, co znacząco utrudnia odbiór tekstu. | Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania pomocnicze  i pisząc krótki e-mail  o swoich planach na wakacje. | W większości poprawnie pisze krótki e-mail  o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze. | | Samodzielnie  i poprawnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze. | | Samodzielnie,  swobodnie i bezbłędnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze. Na ogół rozwija swoja wypowiedź o dodatkowe informacje. Używa bogatego słownictwa. | | |
| Słownictwo.  Zakres: *giving directions*,  *travel plans* | Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji. | | | Uczeń ma problemy  z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa  z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa  w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa  z zakresu zaprezentowanego na lekcji. | Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. | | | | | Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji. |
| Gramatyka.  Zakres: wyrażenie *be going to* | Uczeń nie potrafi samodzielnie zastosować wyrażenia *be going to* w tworzonej wiadomości e-mail. Ma ztym problem również wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela. | | | Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, stosując wyrażenie *be going to* w tworzonej wiadomości e-mail. | Uczeń popełnia błędy, stosując wyrażenie *be going to* w tworzonej wiadomości e-mail. | Uczeń w większości poprawnie stosuje wyrażenie *be going to*, pisząc wiadomość  e-mail. | Uczeń poprawnie stosuje wyrażenie *be going to*, pisząc wiadomość  e-mail. | | | | | Uczeń samodzielnie  i bezbłędnie stosuje wyrażenie *be going to*, pisząc wiadomość  e-mail. |